

realcomposites

directas & indirectas restauraciones en composite
arte / técnica / ciencia



silvia del cid



FORMA

Centro de Formación Odontológica

curso intensivo / dental trainer

Silvia del Cid

- Máster en Endodoncia
- Máster en Odontología restauradora
- Diplomada en Implantología oral y Prótesis Implantosoportada.
- Diplomada en Oclusión y Rehabilitación Oral
- Dictante de cursos teórico-prácticos en técnica de estratificación de composites a nivel nacional e internacional.

Objetivo

Aprender y entrenar en las técnicas modernas de diagnóstico estético/funcional y en la realización de restauraciones del sector anterior.

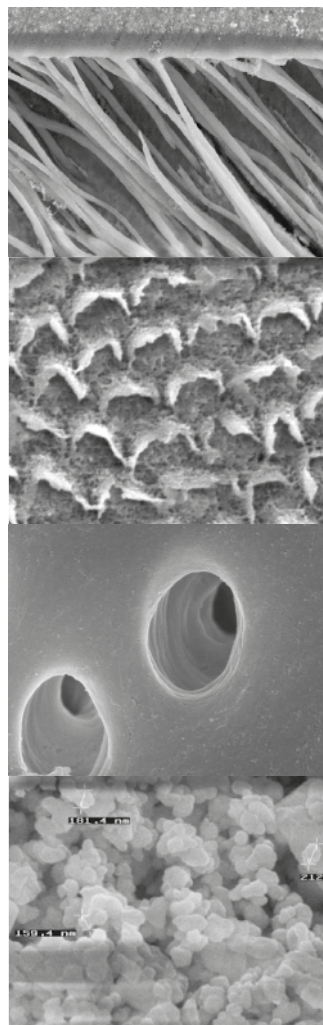
Manejar técnicas de restauración directas e indirectas en los sectores anteriores y posteriores, fomentar el uso de procedimientos no invasivos.

Características

- un módulo de 4 días
- 32 horas teórico/práctico
- técnicas actuales
- práctica sobre modelos
- conocer nuevos materiales e instrumental
- entrega de resumen del curso

Programa teórico

1. **Etiopatogenia de las caries.** Factores implicados. Evolución de la lesión. Caries de esmalte. Caries de dentina. Anatomía patológica. Estadios de la lesión de caries.
2. **Clasificación de lesión de caries.** Ubicación. Fisura, surco, fosa, cíngulos, interproximal, cervical. Estadío de progresión de la lesión: descalcificación, cavitación, dentinaria. Compromiso pulpar.
3. **Aislamiento absoluto.** Inconvenientes. Técnicas de aislamiento absoluto y relativo. Individualización del aislamiento.
4. **Adhesión y adhesivos.** Concepto de adhesión. Capa híbrida. Acondicionamiento del esmalte. Acondicionamiento de la dentina. Técnicas de adhesión. Clasificación de los adhesivos.
5. **Resinas compuestas.** Clasificación, indicaciones. Propiedades ópticas. Propiedades físicas y mecánicas. Requisitos del material. Evaluación objetiva de los sistemas de restauración.
6. **Restauraciones directas posteriores.** Anatomía. Forma y tamaño. Ubicación de los puntos de contacto. Selección del color. Aislamiento. Preparación cavitaria. Matrices. Estratificación en sector posterior. Acabado y pulido.
7. **Restauraciones directas anteriores.** Anatomía. Forma y tamaño. Microanatomía. Encerado. Llave de silicona. Fotografía. Color. Propiedades ópticas. Translucidez. Opalescencia. Valor. Opacidad. Fluorescencia. Cromaticidad. Modelado del esmalte y la dentina. Pulido.
8. **Restauraciones indirectas lateroposteriores.** Inlay. Onlay y Overlay. Toma de registros. Método indirecto. Acondicionamiento de la restauración. Acondicionamiento del diente. Técnica de cementación.
9. **Carillas de composite.** Dimensiones del color. Tonalidad. Cromaticidad. Valor. Intensivos. Opalescentes. Caracterizaciones. Técnica de estratificación simplificada. Técnica de estratificación anatómica.



Programa práctico

1. **Encerado de piezas anteriores.** Introducción al manejo de cera en el diagnóstico y planificación del tratamiento.
2. **Preparación y modelado de restauraciones directas en el sector posterior.** Aislamiento. Selección de la matriz. Modelado anatómico.
3. **Técnica de restauraciones indirectas en el sector posterior.** Inlay. Onlay. Toma de registros. Fabricación de la restauración. Acondicionamiento del diente y la restauración. Cementado
4. **Preparación y modelado de restauraciones directas en el sector anterior.** Encerado. LLave de silicona. Toma de color. Estratificación.
5. **Carillas de composite.** Planificación. Preparación. Estratificación simplificada. Estratificación anatómica compleja. Tintes y caracterizaciones.



La técnica precisa, para lograr la solución adecuada

Obtener resultados predecibles en odontología restauradora depende del conocimiento del material de restauración, sus posibilidades y limitaciones, así como de los nuevos instrumentos de modelar y las técnicas adecuadas para cada situación.



TÉCNICAS DE AISLAMIENTO

TÉCNICAS DE PREPARACIÓN

TÉCNICAS DE ESTRATIFICACIÓN

TÉCNICAS DE PULIDO

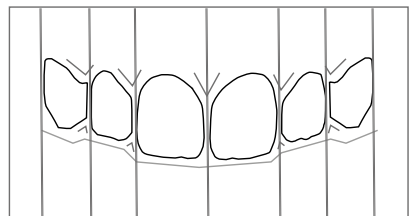
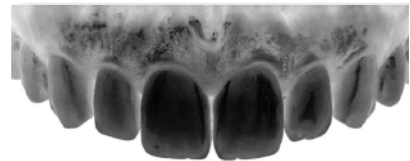
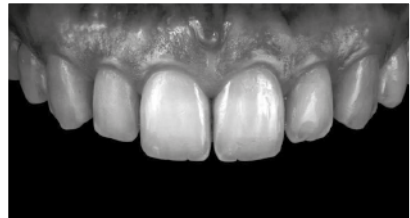
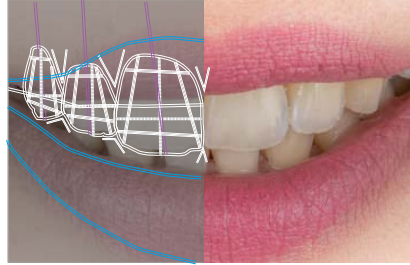
TÉCNICAS DE ENCERADO



Diagnóstico y planificación

El conocimiento de los procesos patológicos que afectan al diente, las estadísticas y las técnicas de análisis morfológico nos permitirán realizar el diagnóstico necesario, y a través del análisis fotográfico y de modelos realizaremos la planificación adecuada para devolver las correctas proporciones estéticas.

Durante este curso analizaremos las técnicas actuales y expondremos sus ventajas y sus limitaciones para luego explicar su verdadero alcance .



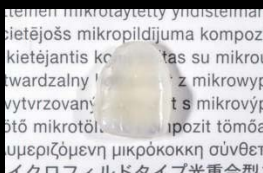
Luz, wax-up y mock-up

El conocimiento de los procesos patológicos que afectan al diente, las estadísticas y las técnicas de análisis morfológico nos permitirán realizar el diagnóstico necesario, y a través del análisis fotográfico y de modelos realizaremos la planificación adecuada para devolver las correctas proporciones estéticas.

Durante este curso analizaremos las técnicas actuales y expondremos sus ventajas y sus limitaciones para luego explicar su verdadero alcance.



luz twin flash



luz polarizada



fluorescencia



mock up de color

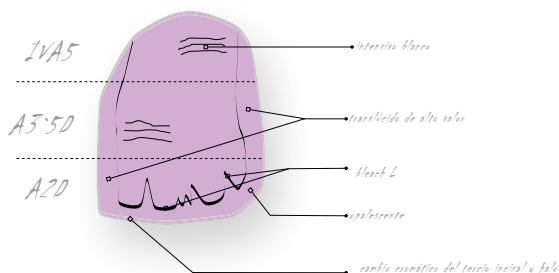


luz twin flash

El composite como material de restauración estético y funcional

El composite ha adquirido una dimensión fundamental en los procedimientos clínicos restauradores y estéticos.

La odontología actual está cambiando los paradigmas de la odontología restauradora clásica. A través del avance tecnológico en los materiales y una mejor comprensión de la biología, accedemos a una nueva interpretación de las posibilidades terapéuticas.



forma , tamaño y textura en la reconstrucción tridimensional

Anatomía para la mimesis estética

Para imitar la naturaleza primero debemos observarla detenidamente. Descubrir cómo se comporta y cómo se manifiesta. Sólo así podremos realizar restauraciones estéticas.



realcomposites

directas & indirectas restauraciones en composite
arte / técnica / ciencia



Has usado caracterizaciones alguna vez?

INTENSIVOS, OPALESCENTES Y TINTES.

Un toque de color empleando tintes y mezclando masas nos permitirá reproducir los cambios de color, los efectos del envejecimiento sobre los tejidos dentales, las manchas, fisuras y características individuales de cada diente...



la estética hecha función en la restauración posterior

método indirecto

Una depurada técnica para la realización de restauraciones por el método indirecto nos ahorrará tiempo y costes.



FORMA

Centro de Formación Odontológica

Contacta con nosotros vía telefono / What's App
+34 675 975 523 o en info@centroforma.com



Av. Juan Carlos I, 55, Planta 11, 30100 Murcia, España

